МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Ирбитского муниципального образования

МАОУ Черновская СОШ

Рабочая программа

по предмету «Изобразительная деятельность» (лепка, рисование, аппликация) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 8.4)

1 класс

Срок реализации 1 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа «Изобразительная деятельность» разработана на основе:

- Закона «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г.;
- -ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

Учебный план МАОУ Черновской средней общеобразовательной школы, Ирбитского МО

Программа учитывает психофизическое развитие, индивидуальные возможности и особые образовательные потребности обучающегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

Цель реализации программы: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Достижение цели планируется через реализацию следующих задач:

- -развитие интереса к изобразительной деятельности,
- -формирование умений пользоваться инструментами,
- -обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- -обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- -развитие художественно-творческих способностей.

Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Учебный предмет математические представления относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) МАОУ Черновской СОШ. В соответствии с годовым учебным планом, отводится - 99 часов в год (Зчаса в неделю, 33 учебных недели).

Таблица тематического распределения часов.

№	Разделы	Количество часов
п/п		
1.	Лепка	22
2.	Рисование	59
3.	Аппликация	18
	Всего	99

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Программа направлена на то, чтобы каждый ученик, как субъект учебно-познавательной деятельности, мог проявить свои личностные качества:

- проявлять познавательный интерес;
- проявлять и выражать свои эмоции;
- обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
- участвовать в совместной, коллективной деятельности;
- проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
- проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

- -названия цветов и оттенков
- -различать и называть геометрические фигуры
- -различать и называть инструменты для различных видов изобразительного искусства (лепка, аппликация, рисование)
- -правильно сидеть за столом, правильно держать лист бумаги, карандаш, кисточку;
- -свободно работать карандашом, проводить линии разной толщины;
- -правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от характера изображаемого;
- -стараться правильно передавать форму, пропорции, положения предметов;
- -правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги (не слишком большое или маленькое изображение, расположенное в центре листа);
- -выполнять узоры из геометрических форм;
- -рисовать кистью самостоятельно, применяя простейшие приемы росписи (штрихи, точки, волнистые линии и т.д.).

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- -входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- -ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- -адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- -принимать цели и включаться в деятельность по инструкции;
- -передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Планируемые результаты.

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация)
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности
- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях
- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок

Содержание учебного предмета.

Лепка(22 часа).

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из

одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнаментов (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация(18 часов).

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование(44 часа).

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных, наклонных. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению. Дорисовывание части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии. Рисование предмета (объекта) с натуры.

Рисование элементов орнамента: растительных, геометрических. Дополнение готового орнамента отдельными элементами: растительными, геометрическими. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом

рисунка. Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипия, «по сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик».

Календарно – тематическое планирование

Nº	Дата	Наимен ование изучаем ого раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Осно вные поня тия, слова рь	обор удов ание
1.		Апплика ция.	Выявление уровня развития мелкой моторики.	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемые педагогом	Аппл икаци я	Цвет ная бума га, кара нда ш
2		Лепка.	Пластичные материалы: пластилин, тесто, глина. Инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами. Различные техники работы с пластичным материалом.	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (пластилин) - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом. Различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке, фиксирует взгляд на предмете	Пласт илин	Плас тили н
3		Лепка.	Пластичные материалы: пластилин, тесто, глина. Инструменты и приспособления для работы с пластичными	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (пластилин),	Пласт илин	Плас тили н, Доск а для лепк и

материалами выполняет дейст		
Различные техники способом «рука в р		
работы с - подражает действ	*	
пластичным выполняемыми пе,		
материалом. Различать и узнава	ть	
инструменты и	DVOMITO	
материалы, исполь на уроке, фиксирус	-	
взгляд на предмете		
·	**	Инст
ие. приспособления одного предме	· ·	руме
для рисования. другой,	каран	нты
для рисования. другон, - фиксирует взг	_	И
демонстрируемом		прис
предмете	или ельны	посо
иллюстрации,	e	блен
	действие краск	ия
способом «рука в р		для
- переключает в		рисо
одного предме		вани
другой.		Я
- берет в руки аль	ьбомный	
лист и кладет ег		
собой;		<u> </u>
	гляд с Цветн	Инст
ие. приспособления одного предме	та на ые	руме
для рисования. другой,	каран	нты
- фиксирует взг	гляд на даши	И
демонстрируемом	аквар	прис
предмете	или ельны	посо
иллюстрации,	e	блен
	действие краск	ИЯ
способом «рука в р	. •	для
- переключает в		рисо
одного предме		вани
другой, раскл		Я
предметы в опред		
последовательност		
порядку (с по учителя);	омощью	
учителя), -берет каранда	, iii iii	
сжимает его в		
	или с	
помощью.	113111	
6 Апплика Материалы и Фиксирует взгляд	на лице Клей,	Мат
ция. инструменты при педагога	с ножн	ериа
работе с цветной использованием го		лы и
	естовую	инст
бумаги инструкцию,		руме
Инструменты: - Использует	по	нты
Инструменты: - использует клей, ножницы. назначению	по учебные	

		борожость	vporvv vo 5-2-2-2)		mc s
		безопасности при	цветную бумагу),		те с
		работе.	- выполняет действия		цвет
			способом «рука в руке»,		ной
			- подражает действиям,		бума
			выполняемые педагогом.		гой.
			различать и узнавать		
			инструменты и		
			материалы, используемые		
_) / (на уроке;	TC 14	3.6
7	Апплика	Материалы и	Фиксирует взгляд на лице	Клей,	Мат
	ция.	инструменты при	педагога с	ножн	ериа
		работе с цветной	использованием голоса,	ицы.	лы и
		бумагой. Свойства	- понимает жестовую		инст
		бумаги	инструкцию,		руме
		Инструменты:	- использует по		нты
		клей, ножницы.	назначению учебные		при
		Техника	материалы (бумагу,		рабо
		безопасности при	цветную бумагу),		те с
		работе.	- выполняет действия		цвет
			способом «рука в руке»,		ной
			- подражает действиям,		бума
			выполняемые педагогом.		гой.
			различать и узнавать		
			инструменты и		
			материалы, используемые		
0	TT	П	на уроке.	D	П
8.	Лепка.	Лепка.	Фиксирует взгляд на лице	Раска	Плас
		Раскатывание	педагога с	тыван	тили
		пластилина	использованием голоса,	ие	н,
		скалкой.	- понимает жестовую		скал
		«Солнышко».	инструкцию,		ка
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (пластилин),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом		
			Брать в руки пластилин и совершать простейшие		
			движения - раскатывать		
9	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Тра
			педагога с		_
	ие.	использованием	* *	арет	фаре
		трафаретов. «Осенние листья	использованием голоса,		Т
		«Осенние листья (клён, дуб)».	- понимает жестовую		лист ьев
		(клеп, дуој».	инструкцию,		
			- использует по назначению учебные		клен
			материалы (трафарет,		а и
					дуба
			краску, карандаши и т. д.),		1.
					Knoo
			- выполняет действия способом «рука в руке»,		Крас ки,

					T
			- подражает действиям,		кара
			выполняемые педагогом.		нда
			наносить на лист пятна,		ШИ
			мазки и штрихи		
	_	_	(красками, карандашами);		_
10	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Tpa
	ие.	использованием	педагога с	арет	фаре
		трафаретов.	использованием голоса,		T
		«Осенние листья	- понимает жестовую		лист
		(клён, дуб)».	инструкцию,		ьев
			- использует по		клен
			назначению учебные		аи
			материалы (трафарет,		дуба
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами).		
11	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Tpa
	ие.	использованием	педагога с	арет	фаре
		трафаретов. «Узор	использованием голоса,		Т
		из листьев дуба».	- понимает жестовую		лист
			инструкцию,		ьев
			- использует по		клен
			назначению учебные		аи
			материалы (трафареты,		дуба
			краски, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом		
12	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице	Желт	Обр
	ция.	Осеннее дерево с	педагога с	ый,	азец,
		желтыми и	использованием голоса,	красн	Цвет
		разноцветными	- понимает жестовую	ый	ная
		листьями.	инструкцию,	зелен	бума
			- использует по	ый	га,
			назначению учебные		клей
			материалы (бумагу,		,
			цветную бумагу),		жон
			- выполняет действия		ниц
			способом «рука в руке»,		Ы
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			создание композиции		
			внутри заданной формы, с		
			ее учетом		
13	Рисован	Рисование. Осеннее	Фиксирует взгляд на лице	Желт	Обр
	i	į.	_ = -	ый,	

		разноцветными	использованием голоса,	красн	
		листьями.	- понимает жестовую	ый,	
			инструкцию,	зелен	
			- использует по	ый	
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			создание композиции		
			внутри заданной формы, с		
			ее учетом		
14	Лепка.	Лепка. Осеннее	Переключает взгляд с	Желт	Обр
		дерево с желтыми и	одного предмета на	ый,	азец
		разноцветными	другой,	зелен	
		листьями.	- фиксирует взгляд на	ый,	
			демонстрируемом	красн	
			предмете или	ый	
			иллюстрации, - выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, размазывать		
			и др.		
15	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Отщи	Кук
		Ощипывание	одного предмета на	пыва	ла
		кусочков и	другой,	ние	обра
		сплющивание	- фиксирует взгляд на		зец
		пластилина «Бусы	демонстрируемом		
		для куклы Кати»	предмете или		
			иллюстрации, - выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, размазывать		
			и др.		
16	Рисован	Тематическое	Фиксирует взгляд на лице	Осень	ПК
	ие.	рисование.	педагога с		обра
		«Осенний лес».	использованием голоса,		зец
			- понимает жестовую		
			инструкцию,		
			- использует по		

		<u></u>	T	T	
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами);		
17	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Скру	Плас
		Скручивание и	одного предмета на	чиван	тили
		выкладывание	другой,	ие,	Н
		жгутов в форме	- фиксирует взгляд на	Жгут	Обр
		овала. «Хмурые	демонстрируемом	,	азец
		тучки» по	предмете или		
		нарисованному	иллюстрации,		
		контуру.	- выполняет действие		
		110111) [2].	способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, размазывать		
			1 *		
18	Рисован	Рисование овощей	и др. Фиксирует взгляд на лице	Овал,	Мул
10	ие.	(помидор, огурец).	педагога с	овощ	яжи
	nc.	(помидор, огурсц).	использованием голоса,	И	ОВО
			- понимает жестовую	n	щей
			инструкцию,		щен
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи (красками, карандашами);		
19	Лепка.	Лепка.		Crenzy	Мул
17	ленка.		Переключает взгляд с	Скру	Мул
		Скручивание	одного предмета на другой,	чиван	ИЖК
		жгутов по кругу по	. 13	ие, Жеул	ОВО
		нарисованному	- фиксирует взгляд на	Жгут	щей
		контуру «Овощи и	демонстрируемом		И
		фрукты».	предмете или		фрук
			иллюстрации,		ТОВ
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
1	1				
			совершать простейшие движения (сминать,		

			раскатывать, размазывать		
			и др.		
20	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице		Обр
	ция.	Фрукты в вазе.	педагога с		азец
		1 7	использованием голоса,		заго
			- понимает жестовую		товк
			инструкцию,		И
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (бумагу,		
			цветную бумагу),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.);		
21	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице		Обр
	ция.	Фрукты в вазе.	педагога с		азец
		1 7	использованием голоса,		заго
			- понимает жестовую		товк
			инструкцию,		И
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (бумагу,		
			цветную бумагу),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.);		
22	Рисован	Декоративное	Фиксирует взгляд на лице	Овощ	Обр
	ие.	рисование в полосе	педагога с	И	азец
		«Овощи».	использованием голоса,		
			- понимает жестовую		
			инструкцию,		
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами);		

23	Дипинис	Аппликания	Фиксирует рарыят на пина	Dannii	Ofr
23	Апплика ция.	Аппликация. Разрывная техника	Фиксирует взгляд на лице педагога с	Разры вать	Обр азец
	ции.	«Помидор»	использованием голоса,	Бать	азсц
		«Помидор»	- понимает жестовую		
			инструкцию,		
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (бумагу,		
			цветную бумагу),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.);		
24	Рисован	Обобщающий урок	Фиксирует взгляд на лице		
	ие.	по теме: «Осень».	педагога с		
			использованием голоса,		
			- понимает жестовую		
			инструкцию,		
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
25	Попис	Понис	(красками, карандашами)	Drygg	ппо
23	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Выкл	плас
		Выкладывание	одного предмета на другой,	адыва	ТИЛИ Н
		жгутиков, разных по цвету и размеру	другои, - фиксирует взгляд на	ние	н
		по цвету и размеру «Пирамидка».	демонстрируемом		
		миранидка//.	предмете или		
			иллюстрации,		
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, размазывать		
			и др.		
26	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Рисов	Аль
	ие.	«Игрушки».	педагога с	ание	бом
			использованием голоса,		аква
			- понимает жестовую		рель

		трафаретов	использованием голоса,		аква
	ие.	использованием	педагога с	арет	бом
29	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Аль
			(красками, карандашами)		
			мазки и штрихи		
			наносить на лист пятна,		
			предмете;		
			- фиксировать взгляд на		
			способом «рука в руке»,		
			- выполняет действия		
			краску, карандаши),		
			материалы (трафареты,		
			назначению учебные		ки
			- использует по		крас
			инструкцию,		ные
		1 3	- понимает жестовую		рель
		«Фрукты».	использованием голоса,		аква
	ие.	рисование в полосе	педагога с	ca	бом
28	Рисован	Декоративное	Фиксирует взгляд на лице	Поло	Аль
			и рассматривать его;		
			(игрушку, образец) в руку		
			рисуемый предмет		
			водой и др.); брать		
			разглаживать, смачивать		
			(сжимать, рвать,		
			бумагой разной фактуры		
			выполняемые педагогом, выполнять действия с		
			- подражает действиям,		
			способом «рука в руке»,		
			- выполняет действия		
			цветную бумагу),		Ы
			материалы (бумагу,		ниц
			назначению учебные		нож
			- использует по		,
			инструкцию,		клей
			- понимает жестовую		га,
			использованием голоса,	мяч	бума
	ция.	игрушки».	педагога с	круг,	ная
27	Апплика	Аппликация «Мои	Фиксирует взгляд на лице	Шар,	Цвет
			(красками, карандашами)		
			мазки и штрихи		
			наносить на лист пятна,		
			предмете;		
			- фиксировать взгляд на		
			способом «рука в руке»,		
			- выполняет действия		
			краску, карандаши),		
			материалы (трафареты,		IXII
			назначению учебные		крас ки
			инструкцию, - использует по		Knac

		«Грибы».	- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
30	Рисован	Тематическое	Фиксирует взгляд на лице	Осень	
	ие.	рисование.	педагога с		
		«Осенний дождь».	использованием голоса,		
		долави.	- понимает жестовую		
			инструкцию,		
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
31	Апплика	Аппликация «Ветка	Фиксирует взгляд на лице	Рябин	Цвет
	ция.	рябины».	педагога с	a,	ная
			использованием голоса,	смина	бума
			- понимает жестовую	ние	га,
			инструкцию,		клей
			- использует по		,
			назначению учебные		нож
			материалы (бумагу,		ниц
			цветную бумагу),		Ы
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
22	Ducanass	Поморожителя	водой и др.);	Потест	Den=
32	Рисован	Декоративное	Фиксирует взгляд на лице	Декор	Разд
	ие.	рисование в	педагога с	ативн	аточ
		треугольнике.	использованием голоса,	oe	ный
		«Узор из листьев и	- понимает жестовую	рисов	мате
i l	İ	ягод рябины».	инструкцию,	ание	риал

Г	T T	T	T		
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
33	Рисован	Декоративное	Фиксирует взгляд на лице	Декор	Разд
	ие.	рисование в	педагога с	ативн	аточ
		треугольнике.	использованием голоса,	oe	ный
		«Узор из листьев и	- понимает жестовую	рисов	мате
		ягод рябины».	инструкцию,	ание	риал
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
34	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Сплю	Разд
		Сплющивание	одного предмета на	щива	аточ
		шариков	другой,	ние,	ный
		пластилина и	- фиксирует взгляд на	разма	мате
		размазывание их на	демонстрируемом	зыван	риал
		картоне	предмете или	ие	
		«Снеговик»	иллюстрации,		
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, размазывать		
25	TD.	D	и др.	П	D
35	Рисован	Рисование на тему	Фиксирует взгляд на лице	Прим	Разд
	ие.	«Первый снег»,	педагога с	акива	аточ
		«Снег, снег	использованием голоса,	ние	ный
		кружится».	- понимает жестовую		мате
			инструкцию,		риал
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
	1	İ	краску, карандаши),	ĺ	

T		T			l
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
_			(красками, карандашами)		
36	Рисован	Рисование на тему	Фиксирует взгляд на лице	Зимн	
	ие.	«Зимнее дерево».	педагога с	ие	
i			использованием голоса,	месяц	
			- понимает жестовую	Ы	
			инструкцию,		
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
27	D.	D	(красками, карандашами)	TTT 6	
37	Рисован	Рисование по	Фиксирует взгляд на лице	Шабл	Аль
	ие.	шаблону	педагога с	ОН	бом
		«Снеговик»,	использованием голоса,		аква
		«Снегурочка».	- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
38	Апплика	Аппликания	(красками, карандашами) Фиксирует взгляд на лице	Елочк	Цвет
30		Аппликация «Ёлочка в лесу».	1.5		,
	ция.	мелочка в лесу».	педагога с	a	ная
			использованием голоса,		бума
			- понимает жестовую		га, клей
			инструкцию, - использует по		КЛСИ
			назначению учебные		, нож
			материалы (бумагу,		
			цветную бумагу),		ниц
			- выполняет действия		Ы
			способом «рука в руке», - подражает действиям,		
			-		
			выполняемые педагогом,		

			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
20	П	П	водой и др.);)TC	П
39	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Жгут	Плас
		Выкладывание	одного предмета на		тили
		жгутиков и жгутов	другой,		H
		на нанесенный	- фиксирует взгляд на		обра
		контур «Ёлочка –	демонстрируемом		зец
		красавица»	предмете или		
			иллюстрации,		
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать, раскатывать)		
40	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Сплю	Плас
10	Jienka.	Сплющивание	одного предмета на	щива	тили
		кусочков	другой,	ние	Н
		пластилина	- фиксирует взгляд на	IIIIC	обра
		«Игрушки для	демонстрируемом		зец
		ёлочки»	предмете или		ЗСЦ
			иллюстрации,		
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, сплющивать)		
41	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Сплю	Плас
		Сплющивание	одного предмета на	щива	тили
		кусочков	другой,	ние	Н
		пластилина	- фиксирует взгляд на		обра
		«Игрушки для	демонстрируемом		зец
		ёлочки»	предмете или		
			иллюстрации,		
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
10			раскатывать, сплющивать)	***	
42	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Шар,	Аль
	ие.	«Красивый	педагога с	круг	бом

		ёлочный шар».	использованием голоса,		аква
		1	- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
43	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Новы	Аль
13	ие.	«Новогодняя	педагога с	й год	бом
	nc.	веточка с	использованием голоса,	птод	аква
		игрушками».	- понимает жестовую		рель
		трушками».	инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		крас
			материалы (трафареты,		Kri
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете; наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи (красками,		
			(красками, карандашами)Отгадывани		
			1 *		
			е загадок про Новый год,		
44	Лепка.	Лепка.	про зиму. Переключает взгляд с	Скру	Плас
44	Jiciika.	Скручивание	одного предмета на	чиван	тили
		жгутов в форме	другой,		Н
		круга и овала,	- фиксирует взгляд на	ие,	
		круга и овала, сплющивание		жгут	обра зец
		мелких кусочков	демонстрируемом предмете или		зсц
		пластилина	-		
		«Зайчик»	иллюстрации, - выполняет действие		
		«Заичик»	- выполняет деиствие способом «рука в руке»,		
			10 10		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
4.5		D.	раскатывать, сплющивать)	TD 1	1
45	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Аль
	ие.	использованием	педагога с	арет	бом
		трафаретов.	использованием голоса,		аква
		«Животные».	- понимает жестовую		рель

	ция.	«Dehuaka».	педагога с использованием голоса,	ка	ная бума
48	Апплика	Аппликация «Белочка».	Фиксирует взгляд на лице	Белоч	Цвет
		<u> </u>	и рассматривать его;		
			(игрушку, образец) в руку		
			рисуемый предмет		
			водой и др.); брать		
			(сжимать, рвать, разглаживать, смачивать		
			бумагой разной фактуры		
			выполнять действия с		
			выполняемые педагогом,		
			- подражает действиям,		
			способом «рука в руке»,		
			- выполняет действия		
			цветную бумагу),		ы
			материалы (бумагу,		ниц
			назначению учебные		, нож
			- использует по		,
			инструкцию,		клей
			- понимает жестовую		га,
	цил.	Weller Hpb//	использованием голоса,	րս	бума
71	ЦИЯ.	«Снегирь»	педагога с	рь	ная
47	Апплика	Аппликация	Фиксирует взгляд на лице	Снеги	Цвет
			мазки и штрихи (красками, карандашами)		
			наносить на лист пятна, мазки и штрихи		
			предмете;		
			способом «рука в руке», - фиксировать взгляд на		
			краску, карандаши), - выполняет действия		
			материалы (трафареты,		
			назначению учебные		ки
			- использует по		крас
		грибком».	инструкцию,		ные
		«Белочка с	- понимает жестовую		рель
		трафаретов.	использованием голоса,		аква
	ие.	использованием	педагога с	арет	бом
46	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Аль
16	D	D	(красками, карандашами)	T 1	A
			мазки и штрихи		
			наносить на лист пятна,		
			предмете;		
			- фиксировать взгляд на		
			способом «рука в руке»,		
			- выполняет действия		
			краску, карандаши),		
			материалы (трафареты,		
			назначению учебные		ки
			- использует по		крас
			инструкцию,		ные

		T	TO 1111 10 0T 112 0T 0 T 1		
			- понимает жестовую		га,
			инструкцию,		клей
			- использует по		,
			назначению учебные		жон
			материалы (бумагу,		ниц
			цветную бумагу),		Ы
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.); брать		
			рисуемый предмет		
			(игрушку, образец) в руку		
			и рассматривать его;		
49	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице	Скру	Цвет
	ция.	Техника	педагога с	чиван	ная
		«Киригами».	использованием голоса,	ие	бума
		Скручивание	- понимает жестовую		га,
		снежинок из	инструкцию,		клей
		бумаги.	- использует по		,
			назначению учебные		жон
			материалы (бумагу,		ниц
			цветную бумагу),		Ы
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.); брать		
			рисуемый предмет		
			(игрушку, образец) в руку		
			и рассматривать его;		
50	Апплика	Обобщающий урок	Фиксирует взгляд на лице	Зима	Аль
~ ~	АШЛИКа		1	Ī	
	ция.	по теме: «Зима».	педагога с		бом
		по теме: «Зима».			оом аква
		по теме: «Зима».	педагога с использованием голоса, - понимает жестовую		
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую		аква
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию,		аква рель ные
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по		аква рель
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные		аква рель ные крас
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу,		аква рель ные крас
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу),		аква рель ные крас
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия		аква рель ные крас
		по теме: «Зима».	использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу),		аква рель ные крас

		T	1	1	1
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.); брать		
			рисуемый предмет		
			(игрушку, образец) в руку		
			и рассматривать его;		
51	Рисован	Рисование на тему	Фиксирует взгляд на лице	Круг,	Аль
	ие.	«Рыбки в	педагога с	рыбка	бом
		аквариуме».	использованием голоса,		аква
			- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
52	Рисован	Рисование на тему	Фиксирует взгляд на лице	Круг,	Аль
32	ие.	«Рыбки в	педагога с	рыбка	бом
	nc.	аквариуме».	использованием голоса,	рыска	аква
		аквариумс//.	- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		-
			материалы (трафареты,		КИ
			1 1 1 1		
			краску, карандаши), - выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
53	Dyygongy	Dugopovyka vrago vra	(красками, карандашами)	Vare	Λ 777
33	Рисован	Рисование узора из	Фиксирует взгляд на лице	Круг,	Аль
	ие.	геометрических	педагога с	квадр	бом
		фигур: косынка,	использованием голоса,	ат,	аква
		рыбка, птица.	- понимает жестовую	овал	рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		КИ
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		1
			- фиксировать взгляд на		

		<u> </u>	I	Τ	
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
		7	(красками, карандашами)		
54	Рисован	Рисование узора из	Фиксирует взгляд на лице	Круг,	Аль
	ие.	геометрических	педагога с	квадр	бом
		фигур: косынка,	использованием голоса,	ат,	аква
		рыбка, птица.	- понимает жестовую	овал	рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
55	Рисован	Рисование узора из	Фиксирует взгляд на лице	Круг,	Аль
	ие.	геометрических	педагога с	квадр	бом
		фигур: косынка,	использованием голоса,	ат,	аква
		рыбка, птица.	- понимает жестовую	овал	рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
56	Лепка.	Лепка. Деление	Переключает взгляд с	Делен	Плас
		куска пластилина	одного предмета на	ие	тили
		на части и	другой,		Н
		скручивание	- фиксирует взгляд на		обра
		кружочков по	демонстрируемом		зец
		нарисованному	предмете или		
		контуру «Рыбка в	иллюстрации,		
		аквариуме»	- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, скручивать)		
57	Лепка.	Лепка. Деление	Переключает взгляд с	Делен	Плас

		куска пластилица	одного предмета на	ие	тили
		куска пластилина на части и	другой,	ис	Н
		скручивание	- фиксирует взгляд на		обра
		различных по	демонстрируемом		зец
		*			зсц
		длине жгутиков	предмете или		
		«Водоросли».	иллюстрации,		
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, скручивать)		
58	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице	Скру	Цвет
	ция.	Объёмная	педагога с	чиван	ная
		аппликация	использованием голоса,	ие	бума
		(скручивание	- понимает жестовую		га,
		салфеток в	инструкцию,		клей
		кружочки, жгутики	- использует по		,
		и выкладывание	назначению учебные		жон
		рисунка) «Рыбка».	материалы (бумагу,		ниц
			цветную бумагу),		Ы
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др)		
59	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице	Скру	Цвет
	ция.	Объёмная	педагога с	чиван	ная
		аппликация	использованием голоса,	ие	бума
		(скручивание	- понимает жестовую		га,
		салфеток в	инструкцию,		клей
		кружочки, жгутики	- использует по		,
		кружочки, жгутики и выкладывание	- использует по назначению учебные		, нож
			_		, нож ниц
		и выкладывание	назначению учебные		
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу,		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу),		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке»,		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям,		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемые педагогом, выполнять действия с		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемые педагогом, выполнять действия с бумагой разной фактуры		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемые педагогом, выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать,		ниц
		и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемые педагогом, выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать		ниц
60	Апплика	и выкладывание	назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемые педагогом, выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать,	Скру	ниц

			T	l	~
		аппликация	использованием голоса,	ие	бума
		(скручивание	- понимает жестовую		га,
		салфеток в	инструкцию,		клей
		кружочки, жгутики	- использует по		,
		и выкладывание	назначению учебные		жон
		рисунка) «Рыбка».	материалы (бумагу,		ниц
			цветную бумагу),		Ы
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.)		
61	Рисован	Рисование на тему	Фиксирует взгляд на лице		Аль
	ие.	«23 февраля».	педагога с		бом
			использованием голоса,		аква
			- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		КИ
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
62	Лепка.	Лепка. Деление	(красками, карандашами)	Разма	Плас
02	Jienka.	' '	Переключает взгляд с одного предмета на		
		куска пластилина на части и	другой,	зыван	тили н
		размазывание	другои, - фиксирует взгляд на	ие	Доск
		пластилина по	демонстрируемом		а
		форме «Божья	предмете или		стек
		коровка»	иллюстрации,		a
		Ropoblu//	- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, размазывать)		
63	Лепка.	Лепка. Деление	Переключает взгляд с	Разма	Плас
	1	' '	одного предмета на	зыван	тили
, I		Куска пластилина	одного предмета на		
		куска пластилина на части и	1	ие	Н
			другой, - фиксирует взгляд на		

		форме «Гусеница».	предмете или		стек
		т форме «т усеница».	предмете или		a
			иллюстрации, - выполняет действие		a
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие движения (сминать,		
64	Рисован	Рисование на тему	раскатывать, размазывать) Фиксирует взгляд на лице	Весна	Аль
UT	ие.	«Весна пришла».	педагога с	Бссна	бом
	nc.	мысспа пришла <i>п</i> .			аква
			использованием голоса,		
			- понимает жестовую инструкцию,		рель ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		крас
			материалы (трафареты,		IX PI
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
65	Рисован	Составление и	Фиксирует взгляд на лице	Узор	Аль
	ие.	рисование	педагога с	r	бом
		растительного	использованием голоса,		аква
		узора в	- понимает жестовую		рель
		прямоугольнике.	инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
65	Лепка.	Лепка. Деление	Переключает взгляд с	Раскл	Плас
		куска пластилина	одного предмета на	адыва	тили
		на части и	другой,	ние	Н
		раскладывание в	- фиксирует взгляд на		Доск
		разных	демонстрируемом		a
		направлениях «На	предмете или		стек
		веточке набухли	иллюстрации,		a
ĺ	i	ř.	1	Ī	1
		почки».	- выполняет действие		
		почки».	- выполняет действие способом «рука в руке»,		

			T	1	1
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, размазывать)	Б	7.7
66	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице	Букет	Цвет
	ция.	«Букет для мамы,	педагога с		ная
		бабушки».	использованием голоса,		бума
			- понимает жестовую		га,
			инструкцию,		клей
			- использует по		,
			назначению учебные		жон
			материалы (бумагу,		ниц
			цветную бумагу),		Ы
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.)		
67	Апплика	Аппликация.	Фиксирует взгляд на лице	Букет	Цвет
	ция.	«Букет для мамы,	педагога с		ная
		бабушки».	использованием голоса,		бума
		j	- понимает жестовую		га,
			инструкцию,		клей
			- использует по		,
			назначению учебные		нож
			материалы (бумагу,		ниц
			цветную бумагу),		ы
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.)		
68	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Ощип	Плас
00	Jiciika.	Ощипывание	одного предмета на	ыван	тили
		маленьких	другой,	ие	
			- фиксирует взгляд на	ис	н, стек
		кусочков			
		пластилина и	демонстрируемом		a,
		раскатывание их в	предмете или		доск
		форме жгутиков	иллюстрации,		a
		«Цветы для	- выполняет действие		
		мамочки,	способом «рука в руке»,		
		бабушки».	- использует по		
			назначению пластилин;		

69	Рисован	Рисование	брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать) Фиксирует взгляд на лице	Узор	Аль
	ие.	растительного узора в полосе по образцу.	педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке», - фиксировать взгляд на предмете; наносить на лист пятна, мазки и штрихи	, 30h	бом аква рель ные крас ки
70	Рисован ие.	Рисование узора в квадрате по образцу (платок, полотенце, салфетка, скатерть).	(красками, карандашами) Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке», - фиксировать взгляд на предмете; наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, карандашами)	Узор, квадр ат	Аль бом аква рель ные крас ки
71	Рисован ие.	Рисование узора в квадрате по образцу (платок, полотенце, салфетка, скатерть).	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке», - фиксировать взгляд на предмете; наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, карандашами)	Узор, квадр ат	Аль бом аква рель ные крас ки

Рисован ие. Рисование узора в ие. Квадрате по педагога с образцу (платок, полотенце, салфетка, скатерть) использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	
образцу (платок, полотенце, понимает жестовую салфетка, инструкцию, скатерть). - использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	аква рель ные крас
полотенце, салфетка, инструкцию, скатерть). - использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	рель ные крас
салфетка, инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	ные крас
скатерть). - использует по назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	крас
назначению учебные материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	_
материалы (трафареты, краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	1
краску, карандаши), - выполняет действия способом «рука в руке»,	1
- выполняет действия способом «рука в руке»,	
- фиксировать взгляд на	
предмете;	
наносить на лист пятна,	
мазки и штрихи	
(красками, карандашами)	
73 Рисован Фиксирует взгляд на лице Узор	
ие. педагога с квад	
использованием голоса, ат	аква
- понимает жестовую	рель
инструкцию,	ные
Рисование узора в - использует по	крас
квадрате по назначению учебные образцу (платок, материалы (трафареты,	КИ
полотенце, краску, карандаши), салфетка, - выполняет действия	
скатерть). способом «рука в руке»,	
- фиксировать взгляд на	
предмете;	
наносить на лист пятна,	
мазки и штрихи	
(красками, карандашами)	
74. Рисован Самостоятельное Фиксирует взгляд на лице Узог	Аль
ие. рисование педагога с	бом
декоративных использованием голоса,	аква
узоров – - понимает жестовую	рель
расположение инструкцию,	ные
деталей узора использует по	крас
назначению учебные	КИ
материалы (трафареты,	
краску, карандаши),	
- выполняет действия	
способом «рука в руке»,	
- фиксировать взгляд на	
предмете;	
наносить на лист пятна,	
мазки и штрихи	
(красками, карандашами)	Л пт
(красками, карандашами) 75 Рисован Рисование Фиксирует взгляд на лице Круг	
(красками, карандашами)	

Г	<u> </u>		T		
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
76	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Круг,	Аль
, 0	ие.	весенних цветов.	педагога с	овал	бом
	no.	весенних цветов.	использованием голоса,	Oban	аква
			- понимает жестовую		
					рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
77	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Скру	Плас
		Ощипывание	одного предмета на	чиван	тили
		маленьких	другой,	ие	Н,
		кусочков	- фиксирует взгляд на		стек
		пластилина и	демонстрируемом		a,
		скручивание	предмете или		доск
		жгутиков «Цветик -	иллюстрации,		a
		семицветик».	- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, скручивать)		
78	Апплика	Обобщающий урок	Фиксирует взгляд на лице	Весна	Сюж
, 0	ция.	по теме: «Весна».	педагога с	Dooma	етна
	ции.	no reme. «Decila".	использованием голоса,		Я
			- понимает жестовую		карт
			инструкцию,		инка
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (бумагу,		
			цветную бумагу),		

	1	T		1	1
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
			водой и др.)		
79	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Аль
1	ие.	использованием	педагога с	арет	бом
		трафаретов.	использованием голоса,	1	аква
		r ·· r ·· r · ·	- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		1411
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			1 -		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
80	Dyygongyy	Dyggopayyya	(красками, карандашами)	Tnod	A
80	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	Аль бом
	ие.	использованием	педагога с	арет	
		трафаретов.	использованием голоса,		аква
			- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		КИ
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
0.1			(красками, карандашами)	7.0	
81	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Круг	Аль
	ие.	использованием	педагога с		бом
		геометрических	использованием голоса,		аква
		фигур (круг)	- понимает жестовую		рель
		«Змейка»,	инструкцию,		ные
		«Цветок».	- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
		1	спосоом «рука в руке»,		

			- фиксировать взгляд на предмете; наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
82	Рисован		(красками, карандашами) Фиксирует взгляд на лице	Круг	Аль
02	ие.		педагога с	Круг	бом
	HC.		использованием голоса,		аква
			- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
		Рисование с	- использует по		крас
		использованием	назначению учебные		ки
		геометрических	материалы (трафареты,		
		фигур (круг)	краску, карандаши),		
		«Змейка»,	- выполняет действия		
		«Цветок».	способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
0.2			(красками, карандашами)	**	1
83	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Круг	Аль
	ие.	использованием	педагога с		бом
		геометрических	использованием голоса,		аква
		фигур (круг)	- понимает жестовую		рель
		«Змейка»,	инструкцию,		ные
		«Цветок».	- использует по		крас
			назначению учебные материалы (трафареты,		ки
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
84	Рисован	Составление узора	Фиксирует взгляд на лице	Узор	Аль
	ие.	из линий	педагога с	1	бом
		различных	использованием голоса,		аква
		конфигураций и	- понимает жестовую		рель
		цвета.	инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
		1	мазки и штрихи		

			(красками, карандашами)		
85	Рисован	Составление узора	Фиксирует взгляд на лице	Узор	Аль
	ие.	из линий	педагога с		бом
		различных	использованием голоса,		аква
		конфигураций и	- понимает жестовую		рель
		цвета.	инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
86	Рисован	Составление узора	Фиксирует взгляд на лице	Узор	Аль
	ие.	из линий	педагога с		бом
		различных	использованием голоса,		аква
		конфигураций и	- понимает жестовую		рель
		цвета.	инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные материалы (трафареты,		КИ
			краску, карандаши), - выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
87	Рисован	Составление узора	Фиксирует взгляд на лице	Квадр	Аль
	ие.	в квадрате,	педагога с	ат	бом
		раскрашивание по	использованием голоса,		аква
		заданным линиям.	- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке», - фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
88	Рисован	Составление узора	Фиксирует взгляд на лице	Квадр	Аль
	ие.	в квадрате,	педагога с	ат	бом
		раскрашивание по	использованием голоса,		аква

		20 40 414 414 414 414 414 414 414 414 414	WOWN 2020	
		заданным линиям.	- понимает жестовую	рель
			инструкцию,	ные
			- использует по	крас
			назначению учебные	ки
			материалы (трафареты,	
			краску, карандаши),	
			- выполняет действия	
			способом «рука в руке»,	
			- фиксировать взгляд на	
			предмете;	
			наносить на лист пятна,	
			мазки и штрихи	
			(красками, карандашами)	
89	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Аль
	ие.	изученных букв и	педагога с	бом
		цифр	использованием голоса,	аква
			- понимает жестовую	рель
			инструкцию,	ные
			- использует по	крас
			назначению учебные	ки
			материалы (трафареты,	
			краску, карандаши),	
			- выполняет действия	
			способом «рука в руке»,	
			- фиксировать взгляд на	
			предмете;	
			наносить на лист пятна,	
			мазки и штрихи	
			(красками, карандашами)	
90	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Аль
	ие.	изученных букв и	педагога с	бом
		цифр	использованием голоса,	аква
		¬TF	- понимает жестовую	рель
			инструкцию,	ные
			- использует по	крас
			назначению учебные	ки
			материалы (трафареты,	All
			краску, карандаши),	
			- выполняет действия	
			способом «рука в руке»,	
			- фиксировать взгляд на	
			предмете;	
			наносить на лист пятна,	
			мазки и штрихи	
			(красками, карандашами)	
91	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Аль
<i>)</i> 1		изученных букв и	1,7	бом
	ие.			
		цифр	использованием голоса,	аква
			- понимает жестовую	рель
			инструкцию,	ные
			- использует по	крас
			назначению учебные	КИ

				ı	
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
92	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице		Аль
	ие.	изученных букв и	педагога с		бом
		цифр	использованием голоса,		аква
			- понимает жестовую		рель
			инструкцию,		ные
			- использует по		крас
			назначению учебные		ки
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		
93	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Ощип	Плас
		Ощипывание	одного предмета на	ыван	тили
		маленьких	другой,	ие,	Н,
		кусочков	- фиксирует взгляд на	конту	стек
		пластилина и	демонстрируемом	р	a,
		раскатывание их в	предмете или	1	доск
		форме жгутиков на	иллюстрации,		a
		нарисованный	- выполняет действие		
		контур «Машина».	способом «рука в руке»,		
		71	- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, скручивать)		
94	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Отщи	Плас
		Ощипывание	одного предмета на	пыва	тили
		маленьких	другой,	ние	н,
		кусочков	- фиксирует взгляд на	конту	стек
		пластилина и	демонстрируемом	р	a,
		раскатывание их в	предмете или	_	доск
		форме жгутиков на	иллюстрации,		a
		нарисованный	- выполняет действие		
		контур «Машина».	способом «рука в руке»,		
		J1	- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
		L	opais s pjan inavinnin n	l	<u>. </u>

			совершать простейшие движения (сминать,		
			раскатывать, скручивать)	~	~
95	Апплика	Аппликация	Фиксирует взгляд на лице	Смин	Клей
	ция.	«Веточка с	педагога с	ать	Tpa
		зелёными	использованием голоса,		фаре
		листьями»	- понимает жестовую		T
			инструкцию,		обра
			- использует по		зец
			назначению учебные		
			материалы (бумагу,		
			цветную бумагу),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- подражает действиям,		
			выполняемые педагогом,		
			выполнять действия с		
			бумагой разной фактуры		
			(сжимать, рвать,		
			разглаживать, смачивать		
0.6	D	D	водой и др.)	TT	
96.	Рисован	Рисование	Фиксирует взгляд на лице	Луг,	Аль
	ие.	пальчиками «Яркая	педагога с	поле,	бом
		зелень на лугу»	использованием голоса,	роща	гуаш
			- понимает жестовую		Ь
			инструкцию,		
			- использует по		
			назначению учебные		
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
07	D	D	(красками, карандашами)	T 1	1
97	Рисован	Рисование с	Фиксирует взгляд на лице	Траф	траф
	ие.	использованием	педагога с	арет	арет
		трафаретов	использованием голоса,		Аль
		«Лягушата на	- понимает жестовую		бом
		пруду».	инструкцию,		аква
			- использует по		рель
			назначению учебные		ные
			материалы (трафареты,		крас
			краску, карандаши),		ки
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		

			(красками, карандашами)		
98	Лепка.	Лепка.	Переключает взгляд с	Жгут	Плас
		Скручивание и	одного предмета на	овал	тили
		выкладывание	другой,	круг	Н,
		жгутов в форме	- фиксирует взгляд на		стек
		овала, круга	демонстрируемом		a,
		«Бабочка».	предмете или		доск
			иллюстрации,		a
			- выполняет действие		
			способом «рука в руке»,		
			- использует по		
			назначению пластилин;		
			брать в руки пластилин и		
			совершать простейшие		
			движения (сминать,		
			раскатывать, скручивать)		
99	Рисован	Тематическое	Фиксирует взгляд на лице	Врем	Аль
	ие.	рисование: «Лето»	педагога с	ена	бом
			использованием голоса,	года	цвет
			- понимает жестовую		ные
			инструкцию,		кара
			- использует по		нда
			назначению учебные		ШИ
			материалы (трафареты,		
			краску, карандаши),		
			- выполняет действия		
			способом «рука в руке»,		
			- фиксировать взгляд на		
			предмете;		
			наносить на лист пятна,		
			мазки и штрихи		
			(красками, карандашами)		

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности. Дидактические пособия для учащихся:

- 1. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.
- 2. Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- 3.Оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковролиновая доски. 4.Расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.),

фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Дидактически методические пособия для педагога:

- 1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).
- 2. Баряева Л.В., Бойков Д.И., Липакова В.И. «Программа обучения учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью».
- 3.И.А. Грошенков «Уроки рисования в 1 4 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях». Москва «Просвещение», 2009г.
- 4. «Развиваем руки чтоб учиться писать и красиво рисовать» Ярославль, Академия развития 2011г
- 5. Весёлые уроки волшебного карандаша «Я рисую животных» Т. В. Галян, М., БАО ПРЕСС, 2009
- 6. Обучение учащихся в 1-4 классах коррекционных учреждений В. Г. Петрова М, «Просвещение», 2009г

Материально – техническое обеспечение:

- 1. Ноутбук «Ienovo» 1 шт.
- 2. Колонки 2 шт.
- 3. Принтер 1 шт.
- 4. Телевизор 1 шт.